

# **PGE Energia Ciepła partnerem cykl muzycznego „Muzyka dla Ziemi – minikoncerty z przekazem” na platformie PLAY KRAKÓW.**

Projekt, którego partnerem jest krakowska elektrociepłownia PGE Energia Ciepła ma na celu promowanie ekologicznych postaw. Paweł Domagała, Baranowski i Skubas zapraszają na akustyczne koncerty zrealizowane w zielonej scenografii z widokiem na Wawel. Podczas każdego z koncertów znani i lubiani artyści opowiadają o tym, jak można przekształcać otaczający świat dzięki wprowadzeniu drobnych zmian do swojego życia codziennego.

Każdy koncert jest poprzedzony wywiadem z ekspertem, dzięki temu widzowie oprócz wysłuchania dobrej muzyki dowiedzą się jak kupować odpowiedzialnie, co zrobić aby kupować w duchu „Zero Waste” i marnować jak najmniej oraz poznają zalety kuchni wegetariańskiej.

-Wiemy, że ten cykl to mały krok w kierunku uświadamiania społeczeństwa w tematach zrównoważonego rozwoju i kropla w morzu potrzeb, ale wierzymy, że od takich małych kroków trzeba właśnie zacząć, by zarówno nam, jak i przyszłym pokoleniom żyło się na tej planecie lepiej. Artyści zapoczątkowali wiele zmian społecznych w ostatnich dziesięcioleciach. Również tym razem ich głos może stać się inspiracją dla nas wszystkich. I na to liczymy! – mówi Izabela Błaszczyk, dyrektor KBF.

- Niezależnie od tego czy mówimy o transformacji energetycznej krakowskiej elektrociepłowni czy o naszych codziennych wyborach konsumenckich, mamy wpływ na otaczającą nas rzeczywistość, dlatego PGE Energia Ciepła zdecydowała się wesprzeć projekt Muzyka dla Ziemi – powiedział Mariusz Michalek, dyrektor krakowskiej elektrociepłowni PGE Energia Ciepła. - PGE Energia Ciepła – największy producent ciepła dla Krakowa – oprócz współpracy z instytucjami kultury, rozwija także programy edukacyjne, ponieważ zależy nam, aby odbiorcy ciepła sieciowego byli świadomymi konsumentami – dodaje.

## Rozmowy z artystami i koncerty

Od 8 kwietnia br. dostępny na PLAY KRAKÓW będzie kameralny koncert Pawła Domagały, poprzedzony rozmową, w której muzyk wraz z żoną Zuzą Grabowską oraz ekspertem Maciejem Skinderowiczem z Fundacji Kupuj Odpowiedzialnie opowiedzą o tym, ile i jak kupują artyści, gdzie chodzą po warzywa i co z tym wszystkim wspólnego ma... militarna kurtka Pawła z wojny koreańskiej.

Z kolei 15 kwietnia br. światło dzienne ujrzy koncert Baranovskiego, a w rozmowie artysty z Joanną Kędziolką z Polskiego Stowarzyszenia Zero Waste będzie można poznać jego codziennie praktyki i poszukać odpowiedzi na pytanie, co robić, żeby marnować jak najmniej.

Ostatni z koncertów, na którym wystąpi Skubas, trafi na PLAY KRAKÓW 22 kwietnia br.. Towarzyszyć mu będzie rozmowa z Maciejem Otrębskim (roslinniejemy.org) dotycząca kuchni wegetariańskiej i jej walorów. Muzyk opowie, co zmieniło się w jego życiu po odstawieniu produktów mięsnych, co mają wspólnego góry z orzeszkami, a także zdradzi... jak się wabi jego pies..

Wielbiciele obserwowania wydarzeń kulturalnych zza kulis już 7 kwietnia br. będą mogli obejrzeć krótki reportaż „Making of” z przygotowań i realizacji koncertów, podczas których zwrócono szczególną uwagę na możliwość zastosowania proekologicznych rozwiązań (m.in. zaplecze produkcyjne wolne od zbędnego plastiku czy kosmetyki do malowania artystów nietestowane na zwierzętach).

Zgodnie z filozofią zero waste scenografia koncertów została przygotowana z elementów wykorzystywanych przy poprzednich produkcjach KBF – można będzie w niej odnaleźć m.in. kwiaty, które zebrano z przestrzeni biurowych, czy plakaty z innych wydarzeń i festiwali.

Organizatorami wydarzenia są Miasto Kraków i KBF. Partnerem merytorycznym cyklu jest Open Eyes Economy Summit.