

**PGE Energia Ciepła, poprzez zaangażowanie i wsparcie wydarzeń oraz inicjatyw lokalnych, realizuje ambicję bycia partnerem miast i regionów tam, gdzie prowadzi swoją działalność. Spółka objęła mecenatem instytucje kultury wysokiej w pięciu miastach, w których posiada swoje aktywa ciepłownicze, stawiając sobie za cel propagowanie wśród lokalnych społeczności kultury muzycznej na najwyższym poziomie.**

Instytucje kultury objęte mecenatem:

- [\*\*Polska Filharmonia Bałtycka im. Fryderyka Chopina w Gdańsku\*\*](#)

To największa instytucja życia muzycznego w północnej Polsce, którą odwiedzają melomani nie tylko z regionu, ale także z kraju i z całego świata. PFB organizuje koncerty symfoniczne, recitale i wieczory kameralne, których wykonawcami są najwybitniejsi muzycy polscy, a także artyści z całego świata. Siedziba Filharmonii Bałtyckiej mieści się w dawnej elektrociepłowni Ołowianka, której budynki zostały przekazane na cele kultury w 1997 r.. To przykład zaadaptowania dawnego obiektu przemysłowego na profesjonalną salę koncertową. Więcej o tym, jak elektrociepłownia stała się filharmonią można przeczytać [tutaj](#).

W 2019 r. Polską Filharmonię Bałtycką odwiedziło ponad 230 tysięcy widzów na 443 wydarzeniach artystycznych. Zorganizowanych zostało 150 koncertów własnych, w tym 44 z udziałem gwiazd światowej pianistyki: Julianny Awdiejewej, Ewy Pobłockiej, Leszka Możdżera, Luisa Fernando Pereza. Jesienią 2020 r. Polska Filharmonia Bałtycka rozpocznie swój 75. jubileuszowy sezon artystyczny.

- [\*\*Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie\*\*](#)

To jedna z najważniejszych instytucji kultury i jedna z największych sal koncertowych Małopolski. Filharmonia krakowska jako pierwsza wznowiła swoją działalność po wojnie, już w lutym 1945 r. i jest znana szczególnie z wykonywania repertuaru swojego patrona – Karola Szymanowskiego, a także Krzysztofa Pendereckiego. Tradycja wykonywania koncertów w piątek lub sobotę jest stałym punktem krakowskich melomanów oraz kształtuje w nowych pokoleniach kulturalny rytm tygodnia związany z muzyką klasyczną. Szeroka oferta Filharmonii sprawia, że odwiedzają ją zarówno dorośli, młodzież, jak i dzieci. Zainaugurowany w październiku jubileuszowy 75. sezon artystyczny 2019/2020 jest podwójnie ważny dla kulturowego kalendarza stolicy Małopolski – ze względu na jubileusz instytucji i planowane w 2020 r. otwarcie jej zmodernizowanej siedziby. W 2019 r. w wydarzeniach organizowanych przez Filharmonię im. K. Szymanowskiego w Krakowie wzięło udział ponad 20 tys. osób.

- [\*\*Narodowe Forum Muzyki we Wrocławiu\*\*](#)

To instytucja artystyczna, która powstała w 2014 roku z połączenia Międzynarodowego Festiwalu Wroclavia Cantans i Filharmonii im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu. Mecenat PGE Energia Ciepła nad NFM obejmie w sezonie artystycznym 2019/2020 łącznie ponad trzysta wydarzeń kulturalnych, które dla wielu melomanów są wyjątkowym spotkaniem ze sztuką. Narodowe Forum Muzyki to także bardzo prężnie działające Centrum Edukacyjne, które w każdym miesiącu organizuje kilkanaście zajęć i warsztatów muzycznych skierowanych do najmłodszych. W ramach projektu „Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato” prowadzone są „lekcje” śpiewania kołysanek, po to, by podkreślić rolę muzyki w rozwoju dziecka od pierwszych dni jego życia.

- [\*\*Filharmonia Zielonogórska im. Tadeusza Bairda\*\*](#)

Filharmonia Zielonogórska należy do czołowych instytucji kultury nie tylko województwa lubuskiego. Cykl koncertów dla dzieci i młodzieży, Festiwal Smyczkowy Mistrzowie Polskiej Wiolinistyki, Koncert z okazji Święta Niepodległości, koncert upamiętniający uroczyste obchody 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki to niektóre z wydarzeń, które odbyły się w Filharmonii Zielonogórskiej pod mecenatem PGE Energia Ciepła. Obok koncertów symfonicznych, których rocznie odbywa się około 100, Filharmonia prowadzi szeroką działalność popularyzującą muzykę w środowisku dzieci przedszkolnych, szkolnych i młodzieży oraz organizuje koncerty kameralne, których wykonawcami są często muzycy zielonogórscy. W ciągu 2019 roku ok. 39 tys. melomanów wysłuchało ponad 100 koncertów.

- [\*\*Toruńska Orkiestra Symfoniczna\*\*](#)

Toruńska Orkiestra Symfoniczna od ponad 40 lat jest muzyczną wizytówką Torunia, przyciągając na koncerty coraz więcej osób. W 2019 roku PGE Toruń wsparła projekty takie jak Dni Moniuszkowskie, 40-ty jubileusz Orkiestry, koncerty z okazji odzyskania niepodległości oraz cykl koncertów dla dzieci: Symfonia Familijna i koncerty dedykowane dzieciom z okazji Dnia Dziecka i Mikołajek. Szczególnym projektem muzycznym 2019 roku był 5. Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Skrzypcowy im. Karola Lipińskiego, który odbywa się co trzy lata i ma wymiar międzynarodowy z udziałem najlepszych wirtuozów skrzypiec. W wydarzeniach organizowanych przez Toruńską Orkiestrę Symfoniczną pod mecenatem PGE Toruń w 2019 r. wzięło udział blisko 20 000 słuchaczy.

***#zostańwdomu i ciesz się muzyką***

PGE Energia Ciepła, poprzez zaangażowanie i wsparcie wydarzeń oraz inicjatyw lokalnych, realizuje ambicję bycia partnerem miast i regionów, tam gdzie prowadzi swoją działalność. Spółka dotąd objęła mecenatem instytucje kultury w: Krakowie, Gdańsku, Toruniu, Wrocławiu oraz Zielonej Górze. Tym samym stawia sobie za cel propagowanie kultury

muzycznej na najwyższym poziomie wśród społeczności lokalnej.

**Muzycy z Filharmonii, objęci mecenatem PGE Energia Ciepła, zapraszają Państwa do wzięcia udziału w akcji #zostańwdomu fragmentem utworu „Wiosna” („La Primavera”), Antonio Vivaldiego:**

PGE Energia Ciepła, poprzez zaangażowanie i wsparcie wydarzeń oraz inicjatyw lokalnych, realizuje ambicję bycia partnerem miast i regionów tam, gdzie prowadzi swoją działalność. Spółka objęła mecenatem

**W filmie wzięli udział muzycy z Polskiej Filharmonii Bałtyckiej, Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie, Narodowego Forum Muzyki, Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej oraz Filharmonii Zielonogórskiej. W filmie gościnnie wystąpił również muzyk z Filharmonii Narodowej objętej patronatem Polskiej Grupy Energetycznej.**

W marcu br. wiele instytucji kultury, w tym współpracujące z PGE Energia Ciepła filharmonie, dołączyły do inicjatywy udostępniania swoich zasobów w Internecie, tak aby w ten sposób kontynuować działalność artystyczną i wyjść naprzeciw oczekiwaniom słuchaczy. Filharmonie przygotowały retransmisje koncertów oraz ofertę edukacyjną dla najmłodszych. Aktualne informacje najczęściej można znaleźć na profilach instytucji w mediach społecznościowych.

- [Polska Filharmonia Bałtycka im. Fryderyka Chopina w Gdańsku](#)

Polska Filharmonia Bałtycka to największa instytucja życia muzycznego w północnej Polsce, jej siedziba znajduje się w dawnej elektrociepłowni Ołowianka. Jesienią 2020 r. rozpocznie 75. jubileuszowy sezon artystyczny, a już dzisiaj zaprasza na cykl filmów edukacyjnych „Orkiestrownik” przygotowanych przez Instytut Muzyki i Tańca.

- [Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie](#)

Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie jako pierwsza – już w lutym 1945 r. – wznowiła swoją działalność po wojnie, jest znana szczególnie z wykonywania repertuaru swojego patrona – Karola Szymanowskiego, a także Krzysztofa Pendereckiego. Zainaugurowany w październiku 2019 r. jubileuszowy 75. sezon artystyczny jest podwójnie ważny dla kulturowego kalendarza stolicy Małopolski – ze względu na jubileusz Instytucji oraz planowane w 2020 r. otwarcie zmodernizowanej siedziby.

W marcu Filharmonia rozpoczęła nowy cykl koncertów: **#zostańwdomu ale się nie zamykaj, sztuka przyjdzie do Ciebie** Co piątek można wysłuchać koncertów z bogatego archiwum Filharmonii. Więcej informacji o koncertach na stronie Filharmonii krakowskiej na jej stronie internetowej.

- [Narodowe Forum Muzyki we Wrocławiu](#)

Narodowe Forum Muzyki powstało sześć lat temu z połączenia Międzynarodowego Festiwalu Wratislavia Cantans i Filharmonii im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu. Jest znane z prężnie działającego Centrum Edukacyjnego, m.in. w ramach projektu „Pośpiewaj mi mamó, pośpiewaj mi tato” prowadzone są „lekcje” śpiewania kołysanek.

Od marca Narodowe Forum Muzyki ogłosiło przejście **wtryb #online** i prezentuje: swoje wydawnictwa płytowe, nagrania z koncertów oraz inne materiały audio-video w serwisach internetowych: Facebook, YouTube oraz Spotify. Więcej informacji znajdą Państwo na stronie internetowej NFM.

- [Toruńska Orkiestra Symfoniczna](#)

Toruńska Orkiestra Symfoniczna od ponad 40 lat jest muzyczną wizytówką Torunia. Szczególnym projektem muzycznym ubiegłego roku był 5. Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Skrzypcowy im. Karola Lipińskiego z udziałem najlepszych wirtuozów skrzypiec.

Muzycy z Torunia polecają strony Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej na Facebooku i YouTube. W wirtualnej rzeczywistości reemitowane są koncerty, a w ramach cykli: #TOSedukuje oraz #TOSciekawostkimuzyczne przeprowadzane są konkursy oraz zajęcia edukacyjne dla dzieci i dorosłych. Orkiestra opublikowała również cykl filmów o instrumentach, pracownikach oraz historii Instytucji.

- [Filharmonia Zielonogórska im. Tadeusza Bairda](#)

Filharmonia Zielonogórska należy do czołowych instytucji kultury nie tylko województwa lubuskiego. Cykl koncertów dla dzieci i młodzieży, Festiwal Smyczkowy Mistrzowie Polskiej Wiolinistyki, Koncert z okazji Święta Niepodległości, koncert upamiętniający uroczyste obchody 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki to niektóre z wydarzeń, które odbyły się w Filharmonii Zielonogórskiej pod mecenatem PGE Energia Ciepła. Na profilu Filharmonii w serwisie [YouTube](#) można obejrzeć archiwalne koncerty.

- [Filharmonia Narodowa w Warszawie](#)

Stołeczna instytucja muzyczna objęta jest Mecenatem Polskiej Grupy Energetycznej. Polecamy wizytę na kanale [Filharmonii Narodowej w portalu YouTube](#), znajdują tam Państwo koncerty zarejestrowane w ostatnich latach. Na szczególną rekomendację zasługuje zestawienie introdukcji do Haydnowskiego „Stworzenia świata” ze „Świętem wiosny” Strawińskiego zarejestrowane podczas inauguracji sezonu 2019/2020.

**Zapraszamy również do odwiedzenia zasobów internetowych Filharmonii w Gorzowie i w Kielcach, gdzie znajdują się elektrociepłownie PGE Energia Ciepła.**

- [Centrum Edukacji Artystycznej – Filharmonia Gorzowska](#)

Filharmonia Gorzowska to jedna z najmłodszych filharmonii w Polsce. Mimo niedługiego stażu Orkiestra Filharmonii Gorzowskiej wystąpiła z wieloma światowej sławy artystami. Filharmonia Gorzowska na początek kampanii **#zostańwdomu** przypomniała cykl programów edukacyjnych o instrumentach muzycznych przygotowany przez muzyków Orkiestry Filharmonii. Więcej informacji w mediach społecznościowych [Filharmonii na Facebooku](#)

- [Filharmonia Świętokrzyska i Oskara Kolberga w Kielcach](#)

Historia zespołu sięga roku 1920, kiedy to rozpoczęła działalność orkiestra symfoniczna stworzona na bazie Orkiestry Dętej IV Pułku Piechoty Legionów. Po wojnie aż 22 jej członków weszło w skład Wojewódzkiej Orkiestry Symfonicznej, która zainaugurowała swój pierwszy sezon artystyczny 28 lipca 1945. Od pierwszych miesięcy powojennych Filharmonia zajmuje się edukacją muzyczną dzieci i młodzieży, a z Orkiestrą Filharmonii współpracowało wielu wybitnych dyrygentów oraz solistów.

Filharmonia udostępnianie utwory z płyt nagranych przez swoją [Orkiestrę na profilu w serwisie SoundCloud](#). Więcej informacji na stronie [Filharmonii na Facebooku](#)